Sala V1.39

					APST 17.05.2020					PAINEL 29.05.2020						TOTAL	LIVRO					PAINEL/LIVRO			TOTAL	TOTAL	TOTAL
			FICHA	DG	CNCT	PT / CT7AL	PERSP	PROP		MODELO	DES CCPT	DES VISL	DES. TECN	PROP	FINAL	ANL+A.I. +A.F.	M DESC	MAQ MOD 3D	DES LIVRE	D.TECNIC	AXO EXPLD	ESCRITA	COMUN	ENTRG	ARQUI	PROJ	E 6
			*10%													*20%								*25%	*65%	*80% ET+ARQ	A.I.+PROJ
			1	1				30%							70%	20	1	3	2	4	2	4	4	20	20	20.0	20.0
GRUPO 1	95692	ANDRÉ XAVIER	15	14	12	15	12	**12**	descoberta	13	(-)	(-)	13	13	12	**12**	14.5	16.0	15.5	17.0	13.0	15.0	14.5	15.3	**14**	14.4	**13.9**
	95700	GUILHERME BALSINHAS			9	NÃO	11	**9**	anel/foco	10	11	(-)	11	10	10	**10**		11.0	12.0	12.0			10.0	7.3	**9**	7.7	**8.1**
	95709	LEONOR CALHAU	18	17	12	13	13	**12**	da oclusão à visibil	13	15	15	13	15	16	**15**	15.5	14.0	15.0	17.0	15.0	15.5	15.5	15.5	**16**	16.0	**15.8**
	95725	SALVADOR MOURA	18	18	13	14	16	**14**	continuação	15	14	12	13	14	14	**14**	15.0	17.0	16.0	16.5	15.5	15.5	15.5	16.0	**15**	15.5	**15.2**
	95691	ANA (SOFIA) PINHAL	14	14	11	10	12	**11**	paradoxo	12	(-)	(-)	13	10	10	**10**	14.0	15.0	13.0	14.5	13.5	13.5	14.0	14.0	**11**	12.1	**11.7**
	85179	MARILENE VEIGA																									
GRUPO 2	94107	ALANNA MUCHANGA	13	12	11	12	12	**11**	Luz	13	11	12	11	10	11	**11**		11.5	13.0	11.5	11.5	11.5	11.5	11.1	**11**	11.2	**11.1**
	95696	DAVID CONCEIÇÃO	13	14	11	11	10	**11**	luinusidade e corrente	13	12	13	12	11	11	**11**	12.5	13.0	5.5	10.5	12.0	11.5	12.0	11.1	**12**	11.9	**11.7**
	95707	JUNTING WANG	18	17	10	12	10	**10**	passagens	12	12	14	15	12	12	**11**		15.0	15.0	16.5	15.5	15.0	14.5	14.5	**16**	15.8	**14.9**
	95724	RUI DONG	13	13	11	12	13	**12**	dualidade		11	11	11	11	11	**11**	14.0		13.0	11.0		11.0	10.0	8.4	**10**	9.9	**10.2**
GRUPO 3	89858	ANDRÉ BARBOSA	17	19	16	14	15	**15**	percuro limite 70 90	16	(-)	(-)	16	17	17	**16**	18.0	19.5	19.5	20.0	20.0	19.0	19.0	19.4	**19**	19.0	**18.5**
	95701	IARA BOLETA	15	19	18	15	18	**18**	tensão/visão	16	18	18	13	18	17	**17**	15.5	17.5	16.0	14.0	14.5	15.0	16.0	15.5	**16**	16.0	**16.2**
	95708	LAURA HENRIQUES	14	16	17	14	15	**16**	invólucro mirante	13	12	(-)	12	13	13	**14**	13.0	15.0	11.0	13.0	13.0	13.5	14.5	13.5	**14**	14.0	**14.0**
	95715	MARIANA NEVES	15	16	12	14	14	**12**	conexão difusa	14	12	(-)	16	12	12	**12**	14.5	16.0	15.0	16.0	16.0	15.5	15.0	15.5	**13**	13.9	**13.5**
	95732	VASCO PINTO	18	18	18	17	17	**17**	pontuação espaço/luz	18	(-)	18	19	19	18	**18**	17.0	18.5	18.0	19.0	16.5	18.0	18.0	18.1	**18**	18.0	**18.0**
GRUPO 4	95713	BEATRIZ GOMES	14	15	14	12	12	**12**	miradouro	11	(-)	11	12	11	11	**11**	13.5	14.5	12.5	12.5	13.5	13.0	13.0	13.2	**13**	13.2	**12.8**
	95693	BEATRIZ DE SOUSA	14	11												**0**	12.0	13.0	14.5	12.0	12.5	12.5	13.0	12.8	**11**	11.6	**9.3**
	95702	INÊS MARQUES	15	13					olhar a cidade vários angulos	10	(-)	(-)	13	10	10	**7**	13.5	14.5	13.0	14.0	13.0	13.5	13.5	13.7	**12**	12.6	**11.5**
	95705	JOÃO CAMÕES														**0**								0.0		0.0	**0.0**
	95722	MÓNICA LEONARDO	15	15	10	15	13	**9**	O panorama	11	13	(-)	10	11	10	**10**	13.0	15.0	14.0	12.5	11.0	12.5	12.5	12.9	**13**	13.2	**12.5**
	93289	LOURENÇO DOWENS	18	16	9	9	não	**10**	descobrir e ficar	12	(-)	(-)	12	13	13	**12**	17.0	17.5	17.5	17.0	14.5	15.5	15.5	16.3	**16**	16.2	**15.4**
GRUPO 5	95694	CARLOTA GAMITO			9	8	8	**8**								**8**	12.0			12.0	13.0	12.0	12.0	9.1	**11**	9.4	**9.1**
	89752	CATARINA ANDRÉ	12	15												**0**	12.0	11.0	13.0	11.0	13.0	12.5	12.5	12.1	**11**	11.5	**10.4**
	89936	MARIA M. MARQUES		16	12	13	12	**13**	um percurso ao longo do corpos	12	14	(-)	13	12	13	**13**	13.0	15.0	13.0	14.0	14.0	13.5	13.5	13.8	**13**	12.7	**12.8**
	95719	MATILDE FERREIRA	15	14												**0**	14.5	15.0	15.0	13.5	13.5	14.0	14.0	14.1	**14**	14.1	**12.7**
	95704	JOANA DE ALMEIDA	15	14	9	11	10	**10**	contemplação	14	(-)	(-)	11	10	10	**10**	13.5	14.5	13.5	14.0	12.0	13.0	13.0	13.4	**11**	12.0	**11.6**