

**Sumário:** Antecedentes mediterrânicos (continuação). As grandes civilizações urbanas: a arquitectura no Egipto Antigo (conclusão); cidades e arquitecturas na Mesopotâmia. Introdução à arquitectura das civilizações egeias.

- . Mesopotâmia — designação geográfica: região entre rios;
  - miscelânea de diferentes povos e diferentes culturas que ocuparam esse território sucessiva ou simultaneamente a partir de ~3000;
  - dão menor importância aos túmulos e maior aos templos e palácios;
  - materiais e processos de construção:
    - . ausência de madeira e de pedra;
    - . utilização de terra argilosa;
    - . construção abobadada sobre grossas paredes de suporte;
    - . compartimentos alongados, plataformas e terraços;
  - **Babilónia** (ampliada depois de 612 a. C. com Nabucodonosor);
  - **Cidadela de Khorsabad** (c/ palácio de Sargão II, 721-705 a. C.);
  - **Templo de Ishtar-Kititum** (~1800 a. C.), Ishchali, Bagdad;
  - **zigurate de Nanna, em Ur** (~2113-2048);
  - **zigurate Choga Zanbil** (~1250 a. C.), a leste de Susa;
  
- . As civilizações egeias (cicládica, minóica e micénica):
  - . Civilização minóica ou cretense;
    - da qual ainda se conhece pouco:
      - . desenvolvimento a partir do terceiro milénio;
      - . comércio marítimo muito desenvolvido;
      - . relações comerciais com o Egipto, Médio Oriente, Grécia arcaica;
      - . influência da cultura artística do Império Novo egípcio;

- a organização em cidades estado:
  - . o rei como chefe de uma aristocracia mercantil;
  - . a construção de grandes palácios polarizadores de um sistema urbano;
  - . existência de *ágora* nas proximidades do palácio;
  - . ausência de fortificações (na época áurea) e de templos;
  - . destruição e reconstrução dos palácios ou ampliações programadas ?
- os palácios do minóico recente (Cnossos, Faistos e Malia) ~2000 a. C.?
  - . decadência da praça pública e engrandecimento do palácio;
- a supremacia de **Cnossos** no minóico recente:
  - . palácio do rei Minos e a lenda do minotauro;
  - . o palácio como centro administrativo e comercial;
  - . a aparente desordem da construção em torno de um grande pátio unificador (à volta do qual se organizam as actividades políticas, administrativas e religiosas, além das do serviço quotidiano);
  - . conhece-se a planta mas desconhece-se a volumetria e a aparência;
  - . diferentes andares com comunicações e processos de iluminação complexos;
  - . o desenvolvimento do conforto: casas de banho com autoclismo;
  - . construção mista de alvenaria e madeira;
  - . tecto sobre vigamento e colunas de madeira;
  - . pórticos no pátio e sobre a paisagem;
  - . ausência de aberturas no piso térreo !?;

#### . Civilização micénica:

- resultante do estabelecimento dos aqueus no futuro território da Grécia continental (~2000 a. C.);
  - . casta militar e dominadora;
  - . dominam Creta a partir de 1400 a. C.;
- os grandes monumentos micénicos foram construídos entre 1400 e 1200 a. C.;
  - . túmulos primitivos em poço e mais tarde do tipo *tholos* aperfeiçoado (desde ~1600 com auge ~1300 a. C.);
  - . palácios fortalezas construídos sobre colinas com grandes muralhas defensivas;
  - . a construção ciclópica;