

Sumário: O românico como primeiro “estilo” europeu (continuação) — espacialidade e técnicas construtivas. As igrejas de peregrinação. O modelo de Cluny. A ordem de Cister.

. A arquitectura da Borgonha e a importância de Cluny:

- a regra beneditina preconizava a independência dos mosteiros;
 - . mas acabou por se verificar uma centralização que deu a Cluny autoridade sobre muitos outros mosteiros;
 - . a própria abadia constituiu um modelo arquitectónico seguido por vários deles;
- *Cluny II* (terminada após 955, consagrada em 981);
 - . abóbada de berço (~1010);
- ***Cluny III (1088-1220), reconstituição;***
 - . ponto culminante do desenvolvimento da planta românica;
 - . integra aspectos das igrejas de peregrinação;
 - . tem três níveis internos;
- igreja inspirada por Cluny:
 - . ***Paray-le-Monial (~1100)*** ;
- a outra tendência borgonhesa exemplificada com:
 - . ***Sainte Madeleine, Vezelay*** (dep. 1096 ou dep. 1120 ?);
 - . utilização de abóbadas de arestas na nave central;
 - . tem dois níveis internos;

. A Ordem de Cister:

- fundada por Robert de Molesmes em 1098;
- impulsionada por Bernardo de Claraval (1090-1153);
- dissidência da Ordem de S. Bento que pretendia repor os princípios de contenção, humildade e pobreza que deviam ser próprios das ordens monásticas e dos quais os beneditinos se tinham afastado;

- reflexos na arquitectura cisterciense:
 - . austeridade (até nas ábsides de planta rectangular);
 - . proibição da construção de torres-campanário;
 - . proibição de quaisquer decorações no interior (pinturas, esculturas, vitrais, panejamentos, etc.);
 - . estímulo à qualidade e inovação construtiva (utilização, por exemplo, de abóbadas de berço quebrado);
- **Abadia de Sénanque** (finais séc. XII), Provença;
- **Abadia de Fontenay** (1139-47), Indre;
 - . erecta sob o controlo directo de S. Bernardo;
- **Abadia de Silvacane** (igreja, 1175-1230), Provença;

. Regionalismos românicos em França:

- Poitou:
 - . **Notre-Dame-la-Grande** (sécs. XI-XII ou ~1130-45), **Poitiers**;
- Auvergne:
 - . **Catedral de Le-Puy-en-Velay**;
- Aquitânia:
 - . **Catedral de S. Pedro (~1105-28), Angoulême**;
 - . nave única e cobertura com cúpulas sucessivas;
- Provença:
 - . as persistências clássicas em:
 - . abadia beneditina de **Saint-Gilles-du-Gard (~1170)**;
 - . **Igreja de Saint-Trophime (1170-80), Arles**;